

22142011



**DUTCH A: LANGUAGE AND LITERATURE – STANDARD LEVEL – PAPER 1**  
**NÉERLANDAIS A : LANGUE ET LITTÉRATURE – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1**  
**NEERLANDÉS A: LENGUA Y LITERATURA – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1**

Friday 9 May 2014 (morning)  
Vendredi 9 mai 2014 (matin)  
Viernes 9 de mayo de 2014 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Write an analysis on one text only.
- It is not compulsory for you to respond directly to the guiding questions provided. However, you may use them if you wish.
- The maximum mark for this examination paper is *[20 marks]*.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Rédigez une analyse d'un seul texte.
- Vous n'êtes pas obligé(e) de répondre directement aux questions d'orientation fournies. Vous pouvez toutefois les utiliser si vous le souhaitez.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est *[20 points]*.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Escriba un análisis de un solo texto.
- No es obligatorio responder directamente a las preguntas de orientación que se incluyen, pero puede utilizarlas si lo desea.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es *[20 puntos]*.

Analyseer **een** van de volgende teksten. Geef daarbij commentaar op het belang van de context, het publiek waarvoor de tekst bestemd is, het doel van de tekst en de formele en stilistische kenmerken.

### Tekst 1



## Een grote kattenfamilie\*

Geplaatst op 28-4-2012 door Brigitte

De ten behoeve van Stichting Kattekop gewonnen fotoreportage bracht mij dit keer naar Brenda in Boxtel, waar een grote kattenfamilie woont. Om de een of andere reden vind ik elf katten bij iemand anders heel veel klinken, terwijl ik er zelf tien heb. Ga er maar aan staan om zo'n aantal op de foto te zetten. Het was  
5 hard werken en maar liefst vijf katten vonden mij ofwel erg eng of ze hadden echt totaal geen zin. Een triest record, al zijn uiteindelijk alle katten, op één na, wel min of meer op de foto gegaan.

Om te beginnen waren er de opgevangen katjes Gerry en Louie, twee kittens van 6 maanden, die bij wijze van kennismaking direct in de nog niet eens  
10 opgebouwde lamp hingen. Dat beloofde wat ... Ik werd niet teleurgesteld in mijn verwachtingen: Gerry en Louie waren uiterst aanwezig, klommen via mijn spijkerbroek omhoog, donderden al stoeiend van de bank en deden alles wat je van lompe kittens van die leeftijd verwacht. Gelukkig kun je er bij kittens op wachten: het slaapmoment. Wat waren ze rustig en lief, gedurende 10 minuten.  
15 Daarna begon het weer van voren af aan. Wie Gerry en Louie adopteert, kan de TV de deur uit doen: meer entertainment heb je niet nodig.

Matti bleek de clown van de groep. Niet alleen omdat zijn loensende blik heel grappig is, maar ook om de fratsen die hij uithaalt. Een kat ook om voor uit te  
20 kijken, tenminste als je een rat bent, want daar is hij dol op. Mickey heeft dan weer een typische relaxte mentaliteit. Heel zachtaardig, maar bijna niet vooruit te branden. Mickey deed mij twifelen of de spreekwoordelijke twintig uur slaap voor een kat wel voldoende is. Macy besloot dat het tijd werd om haar plaats in de groep op te eisen, wat met veel gegrom en geblaas gepaard ging (en een haal over de neus van Matti die ik vervolgens digitaal moest wegpoetsen).

25 En dan was er Siem. Voor Siem was ik duidelijk een verstoring van haar zaterdagroutine. Op zaterdag, zeker een mooie zaterdag, wordt er een beetje geluierd in de tuin van de burens, worden vogeltjes beloerd en wordt er een knabbeltje gegeten, gespeeld en veel geslapen. Maar niet vandaag. Om half negen werd ze al naar binnen geroepen en tot haar verbijstering mocht ze niet  
30 meer naar buiten.

Op allerlei manieren probeerde ze Brenda op andere gedachten te brengen. Bij de deur staan, aan de deur krabben, staren naar Brenda, maar zelfs een wanhopig miauwkje had niet het gewenste succes. Toen het thuisgekomen baasje ook niet bereid bleek te voldoen aan haar wens, snapte ze er niks  
35 meer van. Je zag haar bijna denken: “zucht, het is onmogelijk om aan goed personeel te komen tegenwoordig!”

Er moest geposeerd worden en daar had Siem he-le-maal geen zin in. Hoe hard Brenda het ook probeerde, Siem was niet te vermurwen. Zou dit echt  
40 de eerste keer zijn dat ik met twee foto's naar huis zou gaan? Het was een half uur spannend, maar een verbouwing van de woonkamer en ontruiming van het dressoir verder, ging het spreekwoordelijke knopje om bij Siem. Ze poseerde vijf minuten als een pro, alsof ze dat altijd al van plan was geweest.

Katten ... heerlijke beesten zijn het.



Geplaatst in [Fotosessies.Katten](#) | [Geef een reactie](#)

Ontleend aan de website [www.dier-en-fotografie.nl](http://www.dier-en-fotografie.nl) (2012)

- Met welke literaire en inhoudelijke elementen wordt het lezerspubliek aangesproken?
- Welke elementen in de tekst zijn typisch voor een blog en welke niet? Leg ook uit waarom ze typisch of atypisch zijn.

---

\* Een grote kattenfamilie: Deze blog van Brigitte Wirschell, een dierenfotograaf, werd ontleend aan de website <http://www.dier-en-fotografie.nl>.

Tekst 2



5 Groen als Gras BV in Rotterdam is een jong en dynamisch bedrijf dat zich specialiseert in de aanleg en het onderhoud van golfbanen. Kwaliteit en creativiteit staan bij ons hoog in het vaandel. Door onze snelle groei zijn wij op zoek naar een:

**Gediplomeerd Hovenier M/V**

10 Bij Groen als Gras BV staan collegialiteit en kwaliteitsbewustheid voorop. Groen als Gras BV kenmerkt zich door haar grote opdrachtgevers in heel Nederland en natuurlijk onze bekende topkwaliteit.

15 Werken bij Groen als Gras biedt naast werken met leuke collega's aan kwalitatieve, grote projecten nog een aantal extra voordelen. Allereerst profiteer je van een prima arbeidsvoorwaardenpakket. Daarnaast kun je jezelf ontplooien door gerichte, vakinhoudelijke ondersteuning en vervolgopleidingen.

**Heb jij:**

- Minimaal MBO-niveau door kennis en/of ervaring
- Hoveniersdiploma
- 20 • Aanvullende opleidingen en certificaten (motorkettingzaag, enz.)
- Een rijbewijs
- Goede communicatieve eigenschappen en een klantvriendelijke houding
- 25 • Planten- en bomenkennis
- Vakkennis inzake aanleg van tuinen, golfbanen, aan- en verplanten van (grote) bomen

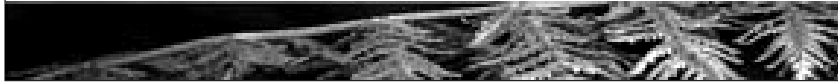
**Dan bieden wij jou:**

- 30 • Een prettige werksfeer in een informeel bedrijf
- Marktconform salaris
- Uitstekende doorgroeimogelijkheden

35

Zin in meer uitdaging en voldoende mogelijkheden tot ontplooiing? E-mail jouw Curriculum Vitae voor 1 december naar Mevr. Meulders, [m.meulders@groenalsgras.nl](mailto:m.meulders@groenalsgras.nl) of stuur het naar Groen als Gras BV t.a.v. Mevr. Meulders, Postbus 2343, 5246 TR Rotterdam.

Voor meer informatie kan je ook kijken op [www.groenalsgras.nl](http://www.groenalsgras.nl) of rechtstreeks contact opnemen met Mevr. Meulders, telefoonnummer: 123-527.879.



Ontleend aan de website [www.tuxx.nl/personeelsadvertentie](http://www.tuxx.nl/personeelsadvertentie) (2012)

- Bespreek de verschillende stilistische aspecten van de tekst die typisch zijn voor personeeladvertenties.
- Beschrijf de manier waarop inhoudelijke elementen worden aangewend om de aandacht van geïnteresseerde werkzoekenden te trekken.